

Prépositions en français

LA FICHE

1. Généralités

Une préposition est un mot grammatical qui relie deux mots (ou groupes de mots) pour créer un lien logique. Les prépositions sont des mots **invariables** : *Cet objet est **sur** la table.*

On retrouve énormément de prépositions parmi les mots les plus utilisés du français. D'ailleurs, elles font partie des mots fondamentaux de la langue et tu dois impérativement les connaître !

Il en existe beaucoup mais les prépositions les plus importantes sont les suivantes : **DE, À, DANS, EN, POUR, PAR, SUR, AVEC.**

Il existe également des **locutions prépositionnelles** qui sont des prépositions formées de plusieurs mots : au-dessus de, à côté de...

On peut essayer de trouver une certaine cohérence afin de regrouper certaines prépositions pour mieux les apprendre (spatiales, temporelles...). Mais il faut se rendre à l'évidence, tout ne peut pas être logique et bien souvent, il faudra les apprendre telles quelles.

2. La préposition DE

 Avant de commencer, n'oublie pas que la préposition "de" fait la contraction avec les articles "le" et "les" : DE + LE = **DU** ; DE + LES = **DES**.

. La première utilisation concerne la **provenance** : *Il revient **de** France. Il revient **de** l'école.*

. On utilise "de" pour former des **locutions prépositionnelles afin de se situer dans l'espace** : *À côté **de**, à droite **de**...*

. Cette préposition peut aussi **accompagner un adverbe** ou un nom pour exprimer la **quantité** : *Un kilo **de** pommes. Un tas **de** sucre. Beaucoup **de** livres.*

. On s'en sert pour exprimer la **possession** : *Le stylo **de** Sandrine.*

. On l'emploie pour **caractériser une catégorie** lorsqu'il s'agit d'une caractéristique générale : *Une table **de** cuisine. Un billet **de** train. Un bureau **de** ministre.*



S'il s'agit de quelque chose de précis, comme par exemple le bureau d'un ministre en particulier, on va dire : *Le bureau **du** ministre.*

. "De" introduit différents compléments pour exprimer la **cause** ou la **manière** : Mourir **de** faim.

Répondre **d'un** ton sec.

. Elle sert également à introduire un **complément d'adjectif** : Fier **de** ses résultats.

. Elle accompagne **certains verbes** : Parler **de**, se soucier **de**, dépendre **de**...

3. La préposition À

. La préposition "à" sert à exprimer le **lieu** : Je suis **à** Paris. Je suis **à** la maison. Je suis **à** l'aéroport.

. On l'utilise pour les **déplacements dans des moyens de transport ouverts** : **À** vélo, **à** cheval, **à** moto...

. On s'en sert aussi dans des **locutions de manière** ou de **gradation** : **À** pas lents, petit **à** petit...

. "À" est employé pour l'**usage** : Une cuillère **à** café. Mais également pour la composition : Une tarte **à** la crème. Ou encore pour la comparaison : Supérieur/égal/inférieur **à**...

. Cette préposition est aussi utilisée avec de **nombreux verbes** qui expriment une certaine idée :

- Les verbes qui expriment l'**appartenance** : Il appartient **à** Paul. Il est **à** moi.

- Les verbes qui expriment l'idée d'**arrachement/d'enlèvement** : Arracher **à**, enlever **à**... Voler/dérober **à** quelqu'un.

- Les verbes qui expriment l'idée d'un **intérêt** : S'intéresser **à**, penser **à**... Réfléchir **à** quelque chose.

- Les verbes qui expriment l'idée du **but** ou de l'**objectif** : Réussir **à** faire cela. Parvenir **à** ses fins.

- Les verbes qui expriment la **tendance** : Il a tendance **à** faire cela. Il est prêt **à** faire ça. Il est opposé **à** ce parti.

- Les verbes qui traduisent la **réussite** : Réussir **à**, parvenir **à**... Arriver **à** faire quelque chose.

. La préposition "à" accompagne beaucoup d'**autres verbes** : Parler **à** Paul. Écrire **à** sa tante. Mentir **à** tout le monde. Téléphoner **à** Julie. Etc.



S'il s'agit d'une personne comme complément, il faut utiliser un pronom COI : Il lui téléphone. Il lui répond.

4. La préposition DANS

. On utilise la préposition "dans" pour un **lieu fermé** : Il est **dans** cette boîte. Nous sommes **dans** la voiture/**dans** le bureau.



Je marche **dans** la rue.

. "Dans" peut avoir le sens de "**à l'intérieur de**" pour quelque chose qui n'est pas physique : J'ai lu cela **dans** ce livre. **Dans** ce groupe, il y a quatorze élèves.

- . On s'en sert pour exprimer une **date qui est prévue** : **Dans** deux mois, je passerai cet examen.
- . Il peut également remplacer "**au cours de**", "**pendant**" : Je le ferai **dans** la matinée.
- . On l'utilise dans **diverses expressions** : Il est **dans** tous ses états. Il est **dans** de beaux draps.

5. La préposition EN

- . Tout comme "dans", on utilise "en" pour exprimer un **lieu** : Je suis **en** Afrique/**en** France/**en** Normandie. J'habite **en** banlieue.
- . Cette préposition s'emploie pour les **transports fermés** : Il part **en** avion/**en** voiture/**en** train.
- . On l'utilise pour exprimer la **composition des objets** : Un objet **en** bois/**en** fer.
- . Mais pour dire aussi **comment on est habillé** : Il s'est habillé **en** tenue de sport.
- . On l'emploie pour le **découpage** (la façon de couper la nourriture) : **En** tranches, **en** morceaux...
- . "En" est utilisé pour la **disposition dans l'espace** : On s'est assis **en** rond.
- . On s'en sert pour parler de l'**état physique des personnes** : Il est **en** colère. Il est **en** forme.
- . On l'emploie pour le **temps prévu pour effectuer une tâche** : Je vais le faire **en** dix minutes.
- . On utilise aussi cette préposition **quand on se transforme** : Il se transforme/se déguise **en** sorcier.
- . "En" peut accompagner aussi certains verbes comme "**croire**", "**espérer**" : Il croit **en** l'avenir. Il espère **en** trouver.
- . On le remarque également dans d'**autres expressions** : **En** français, on dit cela.

6. La préposition POUR

- . La toute première chose à retenir, c'est que "pour" sert à exprimer le **but**, l'**objectif** : Il travaille **pour** manger.
- . "Pour" sert à introduire **la personne ou la chose pour laquelle on fait un effort** : Je le fais **pour** toi.
- . On l'utilise pour exprimer la **destination** : Cet avion part **pour** Madrid.
- . Cette préposition sert aussi à exprimer une **durée prévue** : J'en ai **pour** une heure.



"Pour" peut aussi exprimer la cause mais seulement si la préposition est suivie d'un groupe nominal : Ils l'ont arrêté **pour** excès de vitesse. (Il est préférable d'utiliser "à cause de" pour éviter de se tromper.)

- . "Pour" peut remplacer "**à propos de**" : Et **pour** la dictée, on fait comment ?

- . Mais également remplacer "**à ma place**" : *Signe **pour** moi !*
- . "Pour" peut avoir le sens de "**à mon avis**" : ***Pour** moi, ce livre n'est pas terrible.*

7. La préposition PAR

- . "Par" sert tout d'abord à exprimer un **lieu de passage** : *Il est passé **par** là.* Il est passé **par** ce chemin.
- . Elle peut exprimer aussi le **moyen** : *On va partir **par** mer/**par** avion.*
- . On s'en sert aussi pour exprimer la **cause** : ***Par** amour pour lui.*
- . "Par" est employé pour exprimer la **fréquence** : *Deux fois **par** mois.*
- . On retrouve "par" dans beaucoup de **locutions** : ***Par** hasard, **par** conséquent...*
- . On l'utilise pour la **voix passive** : *La maison est peinte **par** Jean.*
- . Mais aussi pour exprimer le **début** ou la **fin** : *On commence **par** un apéro.* On termine **par** un dessert.

8. La préposition SUR

"Sur" est une préposition qui marque plutôt le **lieu, quand une chose en touche une autre**.
*Les clés sont **sur** la table.* Je marche **sur** l'avenue.

- . Cette préposition marque également un point d'application : *Un impôt **sur** le patrimoine.*
- . On s'en sert pour exprimer un **prélèvement** : *Je prends mille euros **sur** ton salaire.*
- . On l'utilise pour parler d'une **évaluation** : *15 **sur** 20.*
- . Ou encore pour exprimer la **dimension** : *Une chambre de 5 mètres **sur** 3.*
- . Pour **internet**, on utilise aussi la préposition "sur" : *Je l'ai vu **sur** internet/**sur** Wikipédia.*
*N'oublie pas de nous suivre **sur** Instagram.*
- . On la retrouve après beaucoup de **verbes et d'expressions** : *L'emporter **sur** quelqu'un.*
*Juger **sur** les apparences.* Être **sur** ses gardes. Faire **bêtises sur bêtises**. *Se prononcer **sur** un sujet* (= donner son opinion).

9. La préposition AVEC

- . Il est important de comprendre que la préposition "avec" exprime une idée d'**accompagnement**, l'idée d'**être avec quelqu'un** : *Ils sont au restaurant **avec** Marie.* Je sors dans la rue **avec** mon parapluie (je l'ai avec moi).
- . Cela peut être plus subtil et exprimer un **moyen en remplaçant "grâce à"** : ***Avec** ce roman, il a réussi un chef-d'œuvre.*
- . En ce qui concerne le **moyen**, on peut dire aussi : *Il écrit **avec** un stylo.*

- . "Avec" peut aussi exprimer la **manière** : *Il le dit **avec** ironie.*
- . On s'en sert également pour exprimer la **cause** : **Avec** (= à cause de) *ce virus, le pays marche au ralenti.*
- . Parfois, "avec" peut exprimer la **simultanéité** : *Il se lève **avec** le chant du coq.*
- . On l'emploie pour exprimer la **possession** ou une **caractéristique** : *Un restaurant **avec** terrasse (pas d'article). Une maison **avec** vue sur la mer.*

L'EXERCICE

Je t'écrirai ____ trois jours.

avec

de

dans

Quand la situation est compliquée, il faut prendre le taureau ____ les cornes!

en

par

à

Tu as regardé beaucoup ____ films pendant les vacances?

des

de

avec

Quand il fait nuit, dehors, je reste _____ mes gardes.

pour

par

sur

Ce sac est-il _____ cuir?

avec

à

en

Plus j'étudie, plus je songe _____ devenir professeur!

à

de

pour

Je pars _____ Autriche _____ David _____ trois jours.

à/avec/pour

en/pour/de

sur/par/en

en/avec/dans

Il faut travailler _____ rembourser le crédit.

de

pour

en

CORRECTION

dans

par

de

sur

en

à

en/avec/dans

pour

TRANSCRIPTION

Bonjour les super étudiants, super motivés ! Comment ça va aujourd'hui ? Bon, aujourd'hui je vous ai préparé un thème... oui, eh oui, nous allons voir les prépositions en français. Si tu n'es pas encore abonné à cette chaîne, eh bien, qu'est-ce que tu attends ? Abonne-toi pour ne rater aucune de nos vidéos et active la petite cloche. Allez, nous, on commence. Alors, tout d'abord, quelques généralités.

1. Généralités

C'est quoi une préposition ? Une préposition en fait, c'est un petit mot grammatical qui va relier, en fait, deux mots pour créer un genre de lien logique. Les prépositions sont des mots invariables. Alors, voyons par exemple, je ne sais pas : cet objet est sur la table. Donc vous voyez, il crée une certaine logique : l'objet n'est pas dessous, à côté ; l'objet est dessus, au-dessus, sur la table.

Mais bon, cette logique, ce lien n'est pas toujours très clair. Par exemple, si je dis : je téléphone à Marie. D'accord ? Je téléphone, eh bien, là, il y a une préposition. Mais si je dis : j'appelle... j'appelle Marie au téléphone. Eh bien, qu'est-ce qui se passe ? Non, il n'y a plus de préposition. C'est comme ça, parce que le verbe « appeler », eh bien, il n'a pas besoin de préposition ; alors que le verbe « téléphoner », il a besoin d'une petite préposition. Donc voilà. Ce qu'il faut comprendre, beaucoup d'élèves me disent : mais Pierre, comment fonctionnent les prépositions ? On peut trouver une certaine logique, on peut apprendre, par exemple, les prépositions pour se situer dans l'espace : sur, sous, à côté, à droite de, etc. Mais tout n'est pas très logique avec les prépositions. Et très souvent, eh bien, il faudra les apprendre comme ça. Eh oui, tout ne peut pas être complètement logique dans la vie. Et souvent une langue (et d'ailleurs souvent le français) eh bien, ce n'est pas très logique. Alors, nous allons voir dans un tout petit moment, les prépositions principales et leurs utilisations principales. Mais avant, regarde, je voulais te signaler quelque chose. Regarde cette liste. Regarde, ce sont les mots les plus utilisés en français. D'accord ? Du plus utilisé au, un peu moins, un peu moins, un peu moins. Eh bien, parmi les plus utilisés, on retrouve énormément de prépositions. Les prépositions font partie de ces mots grammaticaux, fondamentaux dans la langue, et il faut que tu les connaisses rapidement. Ça ne veut pas dire les maîtriser parfaitement, connaître toutes leurs utilisations, mais tu dois au moins les connaître.

Bien. Alors, les prépositions, il y en a combien ? Il y en a pas mal, mais regarde, je te laisse une petite liste. Mais en fait, les plus importantes ce sont celles-ci, ce sont celles que nous allons voir aujourd'hui. Donc : DE, À, DANS, EN, POUR, PAR, SUR, AVEC. D'accord ? Mais ça ne veut pas dire qu'il n'y a que ces prépositions ; il y en a beaucoup.

Il y a aussi ceux que l'on appelle les « locutions prépositionnelles ». Alors ça, en fait, c'est comme une préposition, mais elle est formée de plusieurs mots. Par exemple : au-dessus de, à côté de...

Allez, maintenant on commence, on va voir les huit prépositions les plus utilisées en français et leurs utilisations principales.

2. La préposition DE

On commence par la préposition « de ». Alors, n'oublie pas déjà que cette préposition fait la contraction avec les articles « le » et « les » : « de le », ça fait « du » ; « de les », ça fait « des ». Allez, première utilisation : la provenance. On va dire : il revient de France. Il revient de l'école. On utilise cette préposition « de », pour

former plein de locutions prépositionnelles, pour se situer dans l'espace. Par exemple : à côté de, à droite de... Mais attention, il n'y a pas toujours « de ». On va dire par exemple : devant la maison. On ne dit pas : devant de la maison.

Pour exprimer la quantité, elle accompagne un adverbe ou un nom. Par exemple, on va dire : un kilo de pommes de terre. On va dire : beaucoup de livres. Ou je ne sais pas : un tas de sucre, une cuillère de sel. Alors attention, on l'utilise pour caractériser, pour dire à quelle catégorie quelque chose appartient. Par exemple, on va dire : une table de cuisine, une lampe de chambre. C'est quand il s'agit de quelque chose, d'une caractéristique générale : un billet de train, un bureau de ministre. Mais attention, s'il s'agit par exemple d'un bureau d'un ministre en particulier, on va dire : le bureau du ministre. Attention, on a fait une vidéo sur ce sujet.

On l'utilise aussi pour exprimer la cause ou la manière. Elle introduit certains compléments. Par exemple : mourir de faim, répondre d'un ton sec. Elle peut introduire un complément d'adjectif, par exemple : fier de ses résultats. Et enfin, elle accompagne certains verbes, par exemple : parler de, se soucier de, dépendre de. Bien, je ne peux pas de toute manière être exhaustif, j'ai cité les cas les plus importants.

3. La préposition À

On va maintenant passer à la préposition « à ».

Alors, la préposition « à » sert à exprimer le lieu. Par exemple : je suis à Paris (devant les villes), mais on va dire aussi : je suis à la maison. Je suis à l'aéroport. On l'utilise pour les déplacements quand il s'agit d'un véhicule ou ça peut être un animal, à cheval aussi, mais un véhicule ouvert. Ce n'est pas comme une voiture. Par exemple, on va dire : à bicyclette, donc à cheval, à moto... Elle est utilisée dans des locutions de manière ou de gradation. Par exemple : à pas lents, petit à petit. Pour l'usage ; par exemple : une cuillère à café. Pour la composition ; par exemple : une tarte à la crème. Ou pour la comparaison ; par exemple : supérieur, égal ou inférieur à quelque chose ou à 100 ; à 200, etc. Bon, finalement, cette préposition est très utilisée avec plein de verbes. Donc je vais rapidement faire une petite liste. Donc par exemple, des verbes qui expriment l'appartenance : il appartient à Paul. Il est à moi. Des verbes qui expriment l'idée d'arrachement, d'enlèvement : arracher à, enlever à, voler/dérober à quelqu'un. Verbes qui expriment l'idée d'un intérêt : s'intéresser à, penser à, réfléchir à quelque chose. Des verbes qui expriment l'idée du but, de l'objectif : réussir à faire cela, parvenir à ses fins. Des verbes qui expriment la tendance : il a tendance à faire cela, il est prêt à faire ça. Ou même la tendance dans des idées : il est opposé à ce parti. La réussite : réussir à, parvenir à, arriver à faire quelque chose. Et aussi après, plein de verbes, la liste est trop longue. Par exemple : parler à Paul, ressembler à sa mère, téléphoner à Julie, mentir à tout le monde, répondre à son frère, écrire à sa tante, s'adresser à son professeur. Et faites très attention dans ces cas, s'il s'agit d'une personne comme complément, on va utiliser un pronom complément d'objet indirect : il lui téléphone, il lui répond, etc.

4. La préposition DANS

Bien. Passons à la préposition « dans ». Alors tout d'abord, « dans », on l'utilise pour un lieu fermé, pour dire que quelque chose est à l'intérieur de quelque chose. Par exemple : il est dans cette boîte, nous sommes dans la voiture, dans le bureau. Et attention, on va dire : je marche dans la rue. Ouais, c'est un peu bizarre ça. Mais ça peut avoir le sens de « à l'intérieur de » pour quelque chose qui ne soit pas vraiment physique. Voyons des exemples : j'ai lu cela dans ce livre. Il s'est mis dans des affaires louches. Dans ce groupe, il y a 14 élèves. « Dans » sert à exprimer une date, pour un moment prévu, par exemple : dans deux mois, je passerai cet examen. Il remplace aussi « au cours de », « pendant ». Par exemple : je le ferai dans la matinée. Et enfin, on utilise cette préposition dans diverses expressions, comme par exemple : il est dans tous ses états. Il est dans de beaux draps. Tiens, celle-ci, on l'a vu sur Instagram, n'oublie pas que tu peux nous suivre sur Instagram.

5. La préposition EN

Allez, nous allons voir la préposition « en » maintenant. Alors, « en » peut servir aussi pour exprimer un lieu. On va dire par exemple pour les pays : je suis en France ; pour les continents : je suis en Afrique. Mais aussi pour des régions : je suis en Normandie. Ou même d'autres cas, par exemple : j'habite en banlieue. La préposition « en » sert pour les transports fermés. Par exemple : il part en avion, en voiture, en train. Elle sert aussi pour exprimer la composition des objets, par exemple : c'est un objet en bois, en fer. Pour dire comment on est habillé, par exemple : il s'est habillé en tenue de sport. Pour le découpage, la façon de couper la nourriture : en tranches, en morceaux. Pour la disposition dans l'espace, par exemple : on s'est assis en rond. Pour l'état physique ou psychologique des personnes, par exemple : il est en colère, il est en forme. Pour le temps prévu pour faire quelque chose, par exemple : je vais le faire en dix minutes. Quand on se transforme, par exemple : il se transforme (ou il se déguise) en sorcier. Avec certains verbes comme croire, espérer : il croit en l'avenir. Et dans d'autres expressions, comme par exemple : en français, on dit cela.

6. La préposition POUR

Voyons maintenant la préposition « pour ». Alors, « pour », tout d'abord si tu dois retenir qu'une chose, c'est qu'elle sert à exprimer le but, l'objectif, par exemple : il travaille pour manger. Elle sert aussi à introduire la personne ou la chose pour laquelle on fait un effort. Par exemple : je le fais pour toi. Elle sert à exprimer la destination : cet avion part pour Madrid. Elle sert à exprimer une durée prévue. Par exemple : j'en ai pour une heure plus ou moins. Alors, « pour » peut exprimer aussi la cause, mais attention, la préposition va être suivie d'un groupe nominal. Par exemple : ils l'ont arrêté pour excès de vitesse. Je vous conseille de faire attention et de ne pas trop l'utiliser pour la cause, parce que souvent, vous faites des erreurs. Donc faites très attention pour la cause. Je vous conseille d'utiliser « à cause de », par exemple ou tout simplement « parce que ». « Pour » peut remplacer « à propos de ». Par exemple : et pour la dictée, on fait comment ? Elle remplace aussi « à ma place », « à notre place ». Par exemple : signe pour moi. C'est-à-dire à ma place. Et cette préposition peut remplacer aussi « à mon avis ». Par exemple : pour moi, ce livre n'est pas terrible.

7. La préposition PAR

Et maintenant, voyons la préposition « par ». Elle sert tout d'abord à exprimer un lieu de passage, par exemple : il est passé par là, par ce chemin. Elle peut exprimer aussi le moyen. Par exemple : on va partir par mer, par avion. Ou la cause : par amour pour lui. La fréquence : deux fois par mois. Dans plein de locutions, comme par exemple : par hasard, par conséquent. Pour la voix passive : la maison est peinte par Jean. Pour exprimer le début ou la fin : on commence par un apéro et on termine par un dessert.

8. La préposition SUR

Voyons maintenant rapidement la préposition « sur ». Bon, « sur » c'est une préposition qui marque plutôt le lieu. D'accord ? Donc en fait, c'est quand ça touche. On va dire : les clés sont sur la table. Mais on va dire aussi : je marche sur l'avenue. Ça marque aussi le point d'application, par exemple : un impôt sur le patrimoine. Un prélèvement. Par exemple : je prends 1 000 € sur ton salaire. Une évaluation. Par exemple : 15 sur 20. Ou encore la dimension, on dit par exemple : une chambre de cinq mètres sur trois. Et n'oublie pas que pour Internet, on utilise la préposition « sur » : je l'ai vu sur Internet, sur Wikipédia. N'oublie pas de nous suivre sur Instagram, sur Facebook, sur YouTube. Et bien sûr, on retrouve cette préposition après plein de verbes dans plein d'expressions. Je vais en citer quelques-unes, par exemple : l'emporter sur quelqu'un, juger sur les

apparences, être sur ses gardes, faire bêtise sur bêtise (ça veut dire des bêtises et encore d'autres bêtises). Se prononcer sur un sujet (ça veut dire donner son opinion).

9. La préposition AVEC

Et on termine avec la préposition « avec ». On va voir seulement quelques cas. Alors « avec », le plus important c'est que tu comprennes que ça a une idée d'accompagnement, d'être avec quelqu'un. Par exemple : ils sont au restaurant avec Marie. Donc elle est là, elle aussi. Elle est avec eux. Je sors dans la rue avec mon parapluie. Mon parapluie est avec moi. Mais attention, ça peut être plus subtile et ça a à voir aussi avec le moyen, grâce à. Par exemple : avec ce roman, il a réussi un chef-d'œuvre. Alors pour le moyen aussi, on peut dire : il écrit avec un stylo. Ça peut exprimer aussi la manière. Par exemple : il le dit avec ironie. Ça peut être aussi la cause : avec ce virus (comme à cause de ce virus), le pays marche au ralenti. Ça peut même exprimer parfois la simultanéité, par exemple : il se lève avec le chant du coq. Et enfin, ça peut exprimer la possession ou une caractéristique. Par exemple : un restaurant avec terrasse. Et là, on ne met pas l'article : une maison avec vue sur la mer.

Voilà, j'en ai fini. Je sais, c'était une grosse vidéo, mais je pense que ça va être très utile, notamment pour les professeurs de français. Voilà, avec cette vidéo, vous avez vraiment l'essentiel. D'accord ? C'est vraiment une vidéo pratique. Vous allez retrouver de toute manière la fiche récapitulative dans notre blog, je vous laisse le lien sous la vidéo. Et il y aura aussi, bien évidemment, un exercice. N'oubliez pas qu'apprendre le français, c'est une des meilleures choses que l'on puisse faire dans la vie. Je vous retrouve dimanche prochain, si vous le voulez bien. Je vous embrasse, merci beaucoup. À bientôt !